



ARTES VISUALES

Con el respaldo de



¿CÚAL ES NUESTRO ADN?

- ✦ Formar artistas y diseñadores con conciencia crítica.
- ✦ Desarrollar un enfoque humanista a través del arte y el diseño.
- ✦ Potenciar el emprendimiento creativo con visión estratégica y sostenible.
- ✦ Fomentar la innovación y la experimentación en proyectos artísticos.
- ✦ Impulsar la investigación y exploración de distintas materialidades.
- ✦ Formar profesionales con mirada contemporánea de las disciplinas artísticas.

¿CÚAL SERÁ TU PERFIL DE EGRESADO?



¿QUÉ APRENDERÁS?

Desarrollarás una práctica artística integral que combina creación, investigación y experimentación. Explorarás técnicas tradicionales y contemporáneas, construirás un lenguaje visual propio y aprenderás a gestionar proyectos capaces de dialogar con el arte, la cultura y los retos de la sociedad actual

SOFTWARES QUE LLEVARÁS:

Office Ps Ai y muchos más.

¿POR QUÉ CORRIENTE ALTERNA?

ESTUDIA EN 4 AÑOS

y empieza a trabajar en menos tiempo.

TÍTULO PROFESIONAL

con bachiller equivalente al universitario.

RED DE NETWORKING

eventos y contactos para ampliar tus oportunidades de empleabilidad.

PRESTIGIO

más de 30 años de experiencia formando profesionales con impacto local e internacional.

CERTIFICACIONES MODULARES

desde el segundo ciclo.

CAMPUS CREATIVO

con laboratorios y equipos de última tecnología.

MALLA CURRICULAR

- ▲ Cursos de Carrera
- ▲ Cursos Asincrónicos
- ▲ Cursos de Empleabilidad
- ▲ EFSRTs (Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo)
- ▲ Investigación e Innovación

CICLO 1

- ▲ Lectura comprensiva y escritura.
- ▲ Historia e Imagen.
- ▲ Desarrollo de habilidades intrapersonales.
- ▲ Fundamentos visuales 1.
- ▲ Dibujo: volumen y espacio 1.
- ▲ Pintura 1.
- ▲ Herramientas ofimáticas para la investigación.



ELABORACIÓN DE PIEZAS ARTÍSTICAS INTEGRALES

CICLO 2

- ▲ Lectura crítica y argumentación.
- ▲ Cultura visual.
- ▲ Fundamentos visuales 2.
- ▲ Dibujo: volumen y espacio 2.
- ▲ Pintura 2.
- ▲ Seminario sobre tecnología e inteligencia artificial.
- ▲ Proyecto de creación bidimensional.

CICLO 3

- ▲ Desarrollo profesional.
- ▲ Fundamentos visuales 3.
- ▲ Estudio experimental de escultura 1.
- ▲ Dibujo y pintura 1.
- ▲ Hitos del arte peruano.
- ▲ Investigación ética y responsabilidad ciudadana.
- ▲ Seminario sobre creatividad e innovación.



CREACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS EXPERIMENTALES

CICLO 4

- ▲ Desarrollo de habilidades interpersonales.
- ▲ Fundamentos visuales 4.
- ▲ Estudio experimental de escultura 2.
- ▲ Dibujo y pintura 2.
- ▲ Metodología de investigación en artes visuales.
- ▲ Seminario sobre retos y reflexiones sociales.
- ▲ Proyecto de creación tridimensional.

CICLO 5

- ▲ Arte y diseño para el cambio social.
- ▲ Estudio de textil.
- ▲ Estudio de instalación 1.
- ▲ Estudio de pintura expandida 1.
- ▲ Modernidad y arte contemporáneo.
- ▲ Estudio de cerámica.
- ▲ Análisis crítico y colaboración creativa.



INSTALACIÓN DE EXHIBICIONES ARTÍSTICAS

CICLO 7

- ▲ Gestión de la innovación y retos culturales nacionales.
- ▲ Performance en el arte contemporáneo.
- ▲ Portafolio y proyecto.
- ▲ Grabado.
- ▲ Estudio de fotografía.
- ▲ Desarrollo integral de proyectos de innovación.



GESTIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS

CICLO 6

- ▲ Tecnología emergente y estrategia de innovación.
- ▲ Estudio de arte y tecnología.
- ▲ Estudio de instalaciones 2.
- ▲ Estudio de pintura expandida 2.
- ▲ Diseño experiencial y metodologías críticas.
- ▲ Proyecto artístico con aplicación tecnológica.

CICLO 8

- ▲ Creatividad, innovación y desafíos globales.
- ▲ Plataformas y análisis curatorial.
- ▲ Arte y mercado.
- ▲ Grabado experimental.
- ▲ Estudio audiovisual.
- ▲ Proyecto de investigación artística.

✦ Entregamos 4 certificaciones modulares y se entregan anualmente.

ESTUDIANDO 8 CICLOS PODRÁS OBTENER:

BACHILLER PROFESIONAL EN ARTES VISUALES



CONVENIOS INTERNACIONALES



ALIANZAS



CONOCE MÁS

